



**СЦЕНАРІЙ ПРОСВІТНИЦЬКОГО ЗАХОДУ З ПРАВ ЛЮДИНИ  
ДО ОБГОВОРЕННЯ ФІЛЬМУ**

# ВИХОВАННЯ УЛЯНИ

«СІМ'Я – ЦЕ ТЕ ПЕРВИННЕ СЕРЕДОВИЩЕ, ДЕ ДИТИНА ПОВИННА  
ВЧИТИСЯ РОБИТИ ДОБРО»

**Удовицька Олена**, модераторка, кіноклуб: державна установа «Кременчуцька виховна колонія»

## ТЕМА, ЯКУ ВИСВІТЛЮЄ ЗАХІД

- Попередження і протидія домашньому насильству
- Стосунки між батьками та дітьми
- Конфлікти / Ідентичність
- Права дитини
- Трудові права
- Громадянин/-ка і держава

## РЕФОРМА, ПРОСУВАННЮ ЯКОЇ МОЖЕ СПРИЯТИ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДУ

- Деінституціалізація
- Реформа пенітенціарної системи
- Реформа освіти



## УЧАСНИКИ/УЧАСНИЦІ

- Працівники пенітенціарної служби України
- Особи, які тимчасово перебувають у закладах ДПтСУ
- Батьки вихованців, які перебувають у виховних колоніях

## МЕТА

- Підготовка до життя дитини і її практичної діяльності
- Забезпечення розумної організації життя дитини, допомога засвоїти позитивний досвід старших поколінь
- Набуття учасниками власного досвіду поведінки і діяльності з дитиною
- Розширення знань про права дитини

## ОСВІТНІ ЦІЛІ/ОЧІКУВАННЯ

- Актуалізація знань та вмінь учасників з правового виховання
- Формування в учасників громадянської активності та інтересу до прав дитини
- Оцінювання вміння використовувати набуті знання в реальних життєвих ситуаціях
- Розвиток в учасників правової культури
- Виховання поваги до прав людини
- Закріплення знань національного та європейського законодавства про права дитини

**Тривалість проведення: 1 год 45 хв.**

## **Перелік матеріалів, необхідних для роботи, включаючи матеріали для творчого завдання:**

- Комп'ютер (ноутбук)
- Проектор
- Колонки
- Фліпчарт
- Ватман
- Маркери
- Аркуші А4
- зображений на великому аркуші схематичний контур уявної дитини
- кулькові ручки
- ігровий м'яч
- картки до гри «Протилежність»
- картки до творчого завдання «Що я знаю про свої права»
- конверти 4 шт.
- Набір кольорових карток зі схематично зображеними правами
- Великоформатна схема «Щити прав»

## **Вступне слово до фільму / підготовка до перегляду: 15 хв.**

Доброго дня, шановні учасники Кіноклубу Docudays UA! Сьогодні ми переглянемо документальний фільм чеського режисера Александра Гореліка «Виховання Уляни». Тема, яку піднято у фільмі, стосується прав дитини, філософії прав людини та права на людську гідність. Права дитини – це система можливостей, які необхідні особі для її комплексного та цілісного розвитку в умовах і відповідно до вимог середовища, беручи до уваги незрілість дитини (за міжнародно-правовими актами визнається «кожна людська істота до досягнення 18-річного віку, якщо за законом, що застосовується до даної особи, вона не досягає повноліття раніше»).