



МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ КІНОПОКАЗУ
ТА ОБГОВОРЕННЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФІЛЬМУ

МОЯ ЩАСЛИВА НЕПРОСТА РОДИНА

РЕФОРМА ОСВІТИ ТА ПРАВА ЛЮДИНИ.ЩО СПІЛЬНОГО?

Глазкова Олена, керівниця кіноклубу Docudays UA при ГО «Простір Ідей» м. Кременчук Полтавської області

МЕТА

Підвищити рівень розуміння освітньої реформи серед педагогічних працівників та громадських активістів; надати розуміння зв'язку потреб, прав людини, Нової української школи та реформи освіти в Україні.

ОСВІТНІ ЦІЛІ/ОЧІКУВАННЯ

- Поінформувати про сучасні зміни в освітній реформі в Україні;
- Інформувати про «людиноцентризм» (як основи, навколо якої побудована реформа освіти) та «людську гідність»;

- Пояснити про зв'язок потреб та прав людини;
- Розширити уявлення про можливі порушення прав дитини у школі;
- Надихнути на співпрацю з освітніми закладами заради покращення якості освіти в Україні.

УЧАСНИКИ/УЧАСНИЦІ

- Учні
- Студенти
- Освітяни
- Громадські активісти
- Широке коло глядачів (від 18-ти років)

ТЕМИ, ЯКІ ВИСВІТЛЮЄ ЗАХІД

- Стосунки між батьками та дітьми
- Інклюзія
- Права дітей

РЕФОРМИ, ПРОСУВАННЮ ЯКИХ МОЖЕ СПРИЯТИ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДУ

- Освітня реформа (включаючи інклюзивний підхід до навчання)

Перелік матеріалів, необхідних для роботи, включаючи матеріали для творчого завдання:

- комп'ютер/ноутбук, проєктор
- флешка зі стрічкою
- колонки для звуку
- подовжувач (за потреби)
- роздруковані кейси
- опитування на Mentimeter
- «предмет говоріння» (м'яка іграшка, дзвіночок, м'ячик, та хоч і маркер звичайний) – для груп, для яких виклик «говорити по черзі»
- Фліпчарт, маркери, ручки, папір, стікери для офлайнного показу
- Роздрукована скорочена версія «Конвенції прав дитини» (або підготований лінк)
- Роздрукована скорочена версія Закону України «Про освіту»
- Заготовка для гри в бінго
- Додатки: чек-ліст про асоціацію з реформою освіти, карта емоцій

Тривалість заходу, включаючи перегляд фільму: 167 хв.

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФІЛЬМ

Моя щаслива непростя родина / Тесса Луїза Поп / Нідерланди / 2017 / 17'

Ця дотепна молодіжна документальна стрічка розповідає про трьох молодих дівчат різного віку. Між ними є дещо спільне: незвичайна побудова родини. Звісно, з родичами пригод ніколи не бракує... Дівчата знайомлять свої родини і вперше діляться своїми почуттями та захопленням перед батьками.



Режисерка Тесса Луїза Поп

Тесса Луїза Поп народилася в Амстердамі 1988 року. Здобула освіту режисера-документаліста в Нідерландській кіноакадемії. Роботи Тесси вирізняються аналітичним і гумористичним поглядом на реальність. Її фільми наділені автентичним поглядом на людські історії. Її дипломний фільм «Походження проблеми» здобув грошову нагороду Wildcard від Нідерландського кінофонду в 2016 році. Наразі Тесса працює над кількома проєктами: вона планує роботу над наступним фільмом, знімає рекламу і документальний серіал.

Вступне слово до фільму / підготовка до перегляду: 25 хв.

Добрий день. Вітаємо на перегляді (онлайнному чи офлайнному).

Сьогодні з Вами будемо дивитися коротку документальну стрічку «Моя щаслива непростя родина». Про що може бути стрічка з такою назвою? Яка ж така родина непростя? (збираємо думки, в онлайнному форматі можемо нотувати на фліпчарті в zoom) (8 хв.)

Подякуйте за озвучені очікування від стрічки та поясніть, що у стрічці є три історії про непрості родини дівчат-підлітків із Нідерландів.

А говорити ми будемо сьогодні про реформу освіти в Україні.

Запитайте у глядачів, що вони знають про реформу освіти в Україні. Дайте простір на те, щоб люди поділилися асоціаціями і знаннями про зміни в системі освіти. Це можна зробити на окремих стікерах (в офлайнному форматі) або ж в онлайнні через Mentimeter чи на стікерах на Jamboard. (7 хв.).

Наступний блок може виглядати, як презентація. Потрібно дуже коротко розповісти про реформу, щоб зорієнтувати аудиторію, про що взагалі ми говоримо у формі чек-листа про зміни (див. додаток №2), які відбулися, чи просто розповісти усно про це. (10 хв.)

Із 2016 року в Україні триває масштабна освітня реформа (можна запитати в аудиторії, чи знають, до якого року мала би тривати освітня реформа? – До 2030). Її мета – підвищити якість освіти на всіх рівнях, утвердити людиноцентризм (коли особистість – найвища цінність суспільства) та впровадити демократичні цінності.

«Метою освіти є **всесторонній розвиток людини як особистості** та найвищої цінності суспільства, її талантів, інтелектуальних, творчих і фізичних здібностей, формування цінностей і необхідних для успішної самореалізації компетентностей, виховання відповідальних громадян, які здатні до свідомого суспільного вибору та спрямування своєї діяльності на користь іншим людям і суспільству, збагачення



на цій основі інтелектуального, економічного, творчого, культурного потенціалу українського народу, підвищення освітнього рівня громадян задля забезпечення сталого розвитку України та її європейського вибору» (Закон України «Про освіту»).

Революція гідності виявила потребу змін, зокрема, і в освіті, а гаслом того періоду можна вважати часто цитоване твердження про те, що «неможливо навчати дітей XXI ст. у школах XX ст. методами XIX ст.». Реформа розпочалася з обговорення «Концепції "Нової української школи"». У рамках «Концепції "Нової української школи"» було затверджено «Дорожню карту освітньої реформи», відповідно до якої впровадження реформи відбувається у три етапи.

Серед найважливіших змін першого (2016-2018 рр.) та другого (2019-2022 рр.) етапів:

- Прийняття [Закону України «Про освіту»](#) (2017 р.)
- Розроблення і затвердження Державного стандарту початкової освіти (на компетентнісній основі) (2017 р.).
- Початок роботи початкової школи за новим Державним стандартом початкової освіти (2018 р.)
- Прийняття Закону України «Про повну загальну середню освіту» (2020 р.)
- Початок роботи базової школи за новими освітніми стандартами на компетентнісній основі (2022 р.)
- Створення мережі установ незалежної сертифікації вчителів.
- Формування систем внутрішнього забезпечення якості освіти в школах (2022 р.)
- Формування нової системи підвищення кваліфікації вчителів і керівників закладів освіти

Що змінилося?

- компетентнісний підхід та формування ключових компетентностей на всіх рівнях освіти (ст. 12 ЗУ «Про освіту»),
- державна українська мова як мова освітнього процесу (ст. 7 ЗУ «Про освіту»),
- дотримання академічної доброчесності (ст. 42 ЗУ «Про освіту»),
- автономія закладу освіти (організаційна, фінансова, кадрова та академічна) (ст. 23-26 ЗУ «Про освіту»),
- обмежений термін перебування директора на посаді без ротації,
- колегіальне управління закладом освіти із розширеними повноваженнями органів громадського самоврядування (ст. 27-29, 70 ЗУ «Про освіту»),
- інклюзивне навчання (ст. 20 ЗУ «Про освіту»),
- сертифікація педагогічних працівників (ст. 51 ЗУ «Про освіту»),
- перехід на 12-річне навчання (3-річна профільна середня освіта),
- з'явилося визначення булінгу в ЗУ «Про освіту», і тепер ми дуже багато говоримо про булінг у школах ([Закон України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу \(цькуванню\)»](#)),

