



## МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ КІНОПОКАЗУ ТА ОБГОВОРЕННЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФІЛЬМУ

# КРИМ SOS

### ЗАХИСТ ПРАВ ЛЮДИНИ У ПЕРІОД ЗБРОЙНОГО КОНФЛІКТУ

**Валентина Потапова**, керівниця освітнього напрямку ГС Українська Гельсінська спілка з прав людини, голова ГО «Центр громадянської просвіти «Альменда»

#### МЕТА

Ознайомитися з діяльністю правозахисних організацій щодо особливостей захисту прав людини у період збройного конфлікту.

#### ОСВІТНІ ЦІЛІ/ОЧІКУВАННЯ

після заняття учасники заходу зможуть:

- Визначати завдання, функції правозахисних організацій під час збройних конфліктів.
- Називати невідчужувані права людини; мету застосування норм міжнародного гуманітарного права.
- Застосовувати поняття: «права людини»; «невідчужувані права людини»; збройний конфлікт.
- Пояснювати важливість захисту прав людини у мирний час та в період збройних конфліктів.
- Висловлювати власну думку щодо взаємозв'язку загальнолюдських цінностей із правами людини.



## УЧАСНИКИ/УЧАСНИЦІ

- Учні
- Студенти
- Освітяни
- Громадські активісти
- Широке коло глядачів (від 18-ти років)
- Журналісти
- Юристи

## ТЕМИ, ЯКІ ВИСВІТЛЮЄ ЗАХІД

- Антидискримінація / Права меншин
- Міграція / Ставлення до біженців
- Громадський активізм
- Конфлікти / Ідентичність
- Права людини
- Людська гідність
- Громадянин/-ка і держава

## РЕФОРМА, ПРОСУВАННЮ ЯКОЇ МОЖЕ СПРИЯТИ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДУ:

- Державна політика деокупації та реінтеграції тимчасово окупованих територій

## **Перелік матеріалів, необхідних для роботи, включаючи матеріали для творчого завдання:**

- Екран
- Проектор
- Ноутбук
- Фліпчарт
- Маркери
- Презентація/картки
- Стікери
- Дистанційні платформи для роботи із учасниками й учасницями (особливо, якщо вони виконуватимуть завдання щодо планування міні-адвокаційних кампаній дистанційно. Наприклад: [Zoom](#), [Mentimeter](#), [Kahoot](#), [Jamboard](#), [Kialo](#), [Miro](#) та ін.)
- Роздруковані тексти [Загальної декларації прав людини](#), [Стратегії деокупації та реінтеграції тимчасово окупованої території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя](#), інформація [Завдання, функції, права і принципи діяльності правозахисних організацій](#), додатки №1 і 2 або лінки на ці матеріали, якщо подія онлайн.

**Тривалість: 90 хв.**

## ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФІЛЬМ

### **«Крим SOS»/ Сергій Лисенко/ Україна/ 2014/ 19'**

У перший день російської окупації півострова активісти Таміла Ташева, Севгіль Мусаєва та Алім Алієв створили сторінку Крим SOS у Facebook, щоб надавати оперативну та перевірену інформацію про ситуацію в Криму. Згодом вони почали допомагати переселенцям не тільки з Криму, але і з Донбасу, де йдуть військові дії. Організація почала стрімко розвиватися, стала партнером ООН в Україні у справах біженців, створила три офіси в Києві, Херсоні та Львові. Нині Крим SOS надає екстрену гуманітарну, правову, психологічну допомогу внутрішньо переміщеним особам, бореться за повернення Криму в Україну. За два роки діяльності Крим SOS надала підтримку понад 200 тисячам осіб.



Режисер  
**Сергій Лисенко**

Закінчив режисерський факультет Київського національного університету кіно і телебачення ім. Карпенка-Карого. Працював режисером і сценаристом у компаніях FilmUA і Star Media. У 2012 році разом із партнером Віктором Щегловим заснував студію «Генератор Фільм» для роботи над власними кінопроектами.

### **Вступне слово до фільму: до 15 хв.**

#### **1. Введення до теми – до 7 хв.**

Запропонуйте прослухати початок пісні «Cyanide» групи Metallica, де ритм гітарних і барабанної партій являє собою сигнал SOS (19 сек.), але не повідомляйте про використання сигналу в музичній композиції. <https://www.youtube.com/watch?v=SrplS3pFOXE>

Запитайте в учасників, які емоції викликає цей музичний фрагмент або які асоціації виникають під час прослуховування. Вислухайте кілька відповідей. На даному етапі їх можна не коментувати, а просто зафіксувати на фліпчарті чи в інший спосіб. У разі, якщо хтось із учасників впізнає сигнал, запитайте, які емоції намагались передати музиканти.

Обговоріть з учасниками, які, на їхню думку, є ситуації, коли потрібно просити про допомогу або коли потрібно надати допомогу.

Повідомте назву фільму та те, що під час проведення цього заняття учасники зможуть дізнатися про виникнення та розвиток громадської ініціативи Крим SOS, події окупації Російською Федерацією півострова Крим, ролі громадських активістів у протистоянні російській агресії, а також розширити свої знання про роль міжнародного права та міжнародної спільноти у боротьбі за відновлення територіальної цілісності України та захисті прав людини.

