



ВСЕ ПАЛАЄ

Україна / 2014 / 82'

Це не зовсім фільм про революцію, яка змінила Україну тієї зими. Радше, він показує загальний шаблон певного типу повстань – тих, що завершуються кровопролиттям. Спершу шляхетне прагнення свободи наражається на темну силу правителів-тиранів. Згодом, унаслідок сум'яття й хаосу, праведний народний гнів змінюється чистою люттю. Коли з'являються перші жертви з обох сторін – незалежно від того, наскільки білими чи чорними вони здаються сторонньому спостерігачеві – межа між добром і злом розмивається, якщо дивитися на неї з епіцентру битви. І зрештою, все палає.



Режисери:

Олександр Течинський, Олексій Солодунов, Дмитро Стойков

Олександр Течинський, Олексій Солодунов і Дмитро Стойков – давні друзі, які багато років працювали фоторепортерами. Коли вони почали знімати кіно, щоб мати змогу розповідати масштабніші історії, фотожурналістський підхід визначив їх операторський стиль. «Все палає» – їх перший повнометражний документальний фільм. Олександр був також режисером короткометражного документального фільму «Сери та сеньйори», оператором-постановником якого став Олексій.

Фільмографія: Все палає (2014)

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ КІНОПОКАЗУ



МЕТА:

сприяти розумінню права на повстання як права, що належить до природних прав людини.



ОСВІТНІ ЦІЛІ / ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ:

- учасники розуміють різницю між «повстанням», «опором», «революцією», «збройним заколотом»;
- учасники знають умови реалізації права на повстання згідно з міжнародними документами;
- учасники ознайомилися з прикладами закріплення «права на повстання» в Конституціях України та інших країн;
- учасники можуть аналізувати, відображені у фільмі події та проблеми виходячи з правових аспектів.



УЧАСНИКИ/УЧАСНИЦІ:

школярі, студенти



ТРИВАЛІСТЬ :

90-120 хв.

1. Підготовка до перегляду/ Вступне слово до фільму (10 хв.)

«Все палає» – український документальний фільм, знятий дебютантами Олександром Течинським, Олексієм Солодуновим і Дмитром Стойковим. Стрічка розповідає про події на Майдані у Києві взимку 2013–2014 років. Фільм увійшов у лонг-ліст номінантів на Європейський кіноприз 2015 у категорії найкращий документальний фільм.

Світова прем'єра відбулася 29 жовтня 2014 року на фестивалі DOK Leipzig у Німеччині в секції «Молодіжне кіно», де «Все палає» визнали найкращим східноєвропейським документальним фільмом. Українська прем'єра відбулася на міжнародному фестивалі документального кіно про права людини Docudays UA в рамках конкурсної програми DOCU/LIFE 24 березня 2015 року. В український широкий прокат «Все палає» вийшов 26 березня.

Олександр Течинський, Олексій Солодунов і Дмитро Стойков прийшли на Майдан, щоб просто зняти події на камеру, однак німецьке видання Frankfurter Allgemeine Zeitung запропонувало їм зробити для них фото- й відеоматеріали. Відтоді режисери почали знімати щодня в центрі Києва, і вже у середині січня зрозуміли: знятого матеріалу так багато, що з нього може вийти фільм. З кінця березня до середини червня Марина Майковська й Олексій Солодунов працювали над монтажем. На той час знятого матеріалу було близько трьох терабайтів, а саме – 3,5 години, з них тільки 82 хвилини