DOCU CLUB

ПРЯМУЄМО РАЗОМ
ПРОЕКТ ФІНАНСУЄТЬСЯ ЄВРОПЕЙСЬКИМ СОЮЗОМ

NED National Endowment for Democracy
Supporting freedom around the world

СЦЕНАРІЙ ПРОСВІТНИЦЬКОГО ЗАХОДУ З ПРАВ ЛЮДИНИ ДО ОБГОВОРЕННЯ ФІЛЬМУ

ЦАП ЗА ГОЛОС

Олександра Козорог, координаторка освітніх проєктів Української Гельсінської спілки з прав людини, експертка з освіти у сфері прав людини ОБСЄ, тренерка всеукраїнської програми «Розуміємо права людини».

МЕТА ТА ЗАВДАННЯ:

на прикладах з фільму сформувати розуміння понять «демократія» та «демократичні вибори», навчити учнів робити обгрунтований вибір кандидатур представників до органів влади, сприяти виробленню свідомого ставлення до виборів та значимості особистої участі в них, розвивати вміння слухати, дискутувати і переконувати, сприяти укріпленню почуття відповідальності, справедливості та солідарності.

УЧАСНИКИ/УЧАСНИЦІ

- учні 5-7 класів

ТЕМА, ЯКУ ВИСВІТЛЮЄ ЗАХІД

- Права дитини
- Виборчі права
- Громадянин/ка і держава

Тривалість: 90 хвилин (45+45)

Перелік матеріалів, необхідних для роботи, включаючи матеріали для творчого завдання:

- дошка або фліпчарт, аркуші А1, маркери, кольорові картки/стікери по 3 шт. на особу, таблички з тезами «Так», «Ні», «Не визначився/-лась»

Особливості проведення:

Оскільки фільм триває триває 52 хв, пропонуємо на першому уроці переглянути фільм з випереджувальним завданням, а на другому уроці організувати його обговорення.

Для сфокусованого перегляду запропонуйте учням шаблон , який вони мають заповнити під час перегляду фільму.

ПЛАН ПРОВЕДЕННЯ

1 ЕТАП.
ПРИВІТАННЯ. ОРГАНІЗАЦІЙНА ЧАСТИНА

Скажіть учням, що сьогодні вони будуть переглядати фільм, знятий нідерландським режисером Єруном ван Велзеном «Цап за голос».

Запитайте учнів, про що може бути цей фільм і чому він має таку назву.

Після висловлених учнівством припущень зробіть короткий вступ перед переглядом фільму:

Події у фільмі розгортаються в африканській країні – Кенії. У 2017 році під час виборів президента країни сталися криваві сутички між демонстрантами і поліцією, масові випадки насильства та інших порушень. У середній школі Маджаоні діти навчаються демократії, адже пам'ятають, що для їхньої країни це пов'язано з трагічними подіями. На щорічних шкільних виборах троє учнів змагаються за почесну посаду президента школи. Безмежні ентузіазм і мотивація цих трьох кандидатів віщують жорсткі виборчі перегони. Хто ж із них переможе і який досвід отримають учні цієї школи?

В залежності від підготовки та рівня компетентностей учнів наступний крок Ви можете зробити більш доречним щодо спроможності групи способом:

Попросіть учнів під час перегляду фільму звернути увагу на те, чому кандидати прагнуть стати президентом школи, що вони обіцяють в разі своєї перемоги учнівській спільноті, хто їх підтримує і чому у боротьбі за посаду президента школи.

2 ЕТАП.
ОБГОВОРЕННЯ ФІЛЬМУ

1. Запитайте, які враження справив на учнів фільм? Чи сподобався він їм, і чим саме?
   (Це питання дозволить зрозуміти, як саме учні зрозуміли ключові питання фільму, що саме для учнів у цьому фільмі було цінним/важливим, що їх «зачепило»)