



ПОЛОЖЕННЯ

про Конкурс на кращі імпакт-історії кіноклубів Docudays UA

Громадська організація “Докудейз” оголошує проведення Конкурсу серед постійно діючих кіноклубів медіапросвіти з прав людини Docudays UA.

I. Загальні положення

Це Положення визначає загальні засади проведення конкурсу на кращі імпакт-історії кіноклубів Docudays UA (далі – Конкурс).

1.1 Основним завданням конкурсу є можливість проаналізувати та оцінити вплив імпакт-діяльності окремих кіноклубів Docudays UA на підвищення рівня обізнаності аудиторії щодо стану прав людини в Україні. Також надати керівникам та модераторам кіноклубів поділитися історіями змін, поширити кращі практики та активізувати процес обміну досвідом.

1.2 Мета Конкурсу: проаналізувати та оцінити вплив (імпакт) діяльності кіноклубів медіапросвіти з прав людини Docudays UA на підвищення рівня обізнаності відвідувачів кіноклубів щодо стану прав людини в Україні, залучення членів громади до активної участі в адвокаційних кампаніях, просуванні та підтримці демократичних реформ. Створити можливість для керівників та модераторів кіноклубів поділитися історіями змін задля поширення кращих практик та активізації обміну досвідом між кіноклубами.

1.3 Громадська організація “Докудейз” (далі – Організатор конкурсу):

- здійснює організаційно-методичне забезпечення Конкурсу;
- визначає порядок фінансування Конкурсу;
- організовує церемонію нагородження переможців Конкурсу;
- розглядає всі питання, які можуть виникнути у разі непередбачених обставин (форс-мажор);
- затверджує символіку та атрибутику Конкурсу, зразки грамот та іншої продукції для нагородження;
- організовує висвітлення подій Конкурсу на сайті, в соціальних мережах та ЗМІ.

1.5 Учасники Конкурсу зобов’язані:

- до початку проведення Конкурсу ознайомитися з порядком і правилами його проведення;

- своєчасно подати заявку на участь у Конкурсі.

1.4 Інформація про проведення Конкурсу оприлюднюється на офіційних веб-сайтах ГО «Докудейз» та сторінках організації у соціальних мережах, а також у інших засобах масової інформації.

1.5 Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

III. Склад Конкурсної комісії

3.1 Склад Конкурсної комісії формується з:

- представників ГО «Докудейз»,
- експертів з прав людини.

3.2. Персональний склад журі затверджується Виконавчою директоркою ГО «Докудейз» С. Смаль.

3.3 Конкурсна комісія здійснює свою діяльність незалежно та неупереджено.

3.4 За підсумками аналізу анкет учасниц/ків Конкурсна комісія вносить оцінки до загальної таблиці оцінювання. Фіналісти та переможці у кожній категорії визначається за більшою сумарною кількістю балів.

3.5 Члени Конкурсної комісії забезпечують конфіденційність та нерозголошення інформації щодо фіналістів та переможців Конкурсу до моменту її офіційного оголошення.

3.6 Конкурсна комісія має право:

- збільшити кількість переможців;
- не присуджувати жодного з призових місць.

3.7 Рішення журі Конкурсу не підлягає перегляду та оскарженню.

II. Умови Конкурсу

2.1. У Конкурсі беруть участь постійно діючі кіноклуби медіапросвіти з прав людини Docudays UA, які на момент старту Конкурсу працюють не менше, ніж 6 місяців. Заявки на участь у Конкурсі можуть подавати керівники й керівниці або модератор(к)и відповідних кіноклубів.

2.2 Конкурс проводиться у двох номінаціях (категоріях):

- відкриті події,
- спеціалізовані та закриті події.

2.3. Конкурс проводиться з 20 квітня по 25 травня 2024 року.

III Етапи та терміни проведення Конкурсу

3.1 Із 20-го квітня по 20-те травня 2024 року включно учасники Конкурсу мають подати заповнені онлайн-анкети.

3.2 25-го травня 2024 року Конкурсна комісія за результатами аналізу анкет та онлайн інтерв'ю (за потреби) обере **10 переможців**, по п'ять в кожній категорії;

3.3 За необхідності організатори конкурсу можуть продовжити терміни проведення Конкурсу, забезпечивши публікацію таких змін на офіційному сайті Мережі DOCU/CLUB та сповістивши учасників про внесені зміни електронним повідомленням.

IV. Відзначення переможців Конкурсу

4.1 Оголошення **10-х переможців** та їх нагородження відбудеться під час 21 Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини DOCUDAYS UA у Києві на конференції для модераторів кіноклубів (у червні 2024 року).

4.2 Переможці Конкурсу отримають роздаткові матеріали (павербанки та зовнішні жорсткі диски (по одному кожному/ній учаснику/ці), які допоможуть їм у кіноклубній роботі, зокрема проведенні подій та їх висвітленні у медіа.

Затверджую:

19 квітня 2024 р.

Виконавчий директор ГО «Докудейз»

Смаль С.М.



Склад конкурсної комісії Конкурсу на кращі імпакт-історії кіноклубів Docudays UA

Голова комісії:

- Алла Тютюнник, керівниця проекту «Мережа DOCU/CLUB».

Члени комісії:

- Ніна Хома, експертка з проектного менеджменту Мережі DOCU/CLUB;
- Тетяна Кулик, експертка з розвитку мереж Docudays UA;
- Ліна Бабич, експертка з прав людини Мережі DOCU/CLUB;
- Ольга Бабчук, експертка з комунікацій Мережі DOCU/CLUB

Затверджую:

19 квітня 2024 р.

Виконавчий директор ГО «Докудейз»

Смаль С.М.

